

Aquí el Seminario de Cultura Mexicana

Una invitación a caminar por los senderos de nuestra cultura.

Ma. del Carmen Olivares Arriaga

14 de diciembre de 1998

Sendero No. 92

Nuestra intención es hacerle pasar un rato agradable entretenimiento. Mientras se divierte es posible que pueda usted afirmar sus conocimientos o ampliar su cultura, según el caso. Lo único que tiene que hacer es seguir la ruta y obedecer las indicaciones. Le deseamos un feliz recorrido. Empecemos:

1.- Sabe usted el nombre de la primera mujer que ocupó un cargo dentro del gabinete presidencial a nivel nacional.

- María Lavalle Urbina.....Vaya al 11
- Margarita García Flores.....Vaya al 21
- Amalia G. de Castillo Ledón.....Vaya al 17

2.- Gran error, el doctor fue el que fundó el Instituto Tamaulipeco de la Juventud y de la Mujer, le sugerimos ir al 16 y hacer un nuevo esfuerzo a fin de encontrar el camino que lo conduzca al éxito. Ánimo.

3.-Lo sentimos mucho pero sencillamente usted está fuera de ubicación esta persona que ha elegido ni es tamaulipeco ni fue impresor del Gobierno del Estado, lo cual significa que su respuesta está equivocada pero no se preocupe puede ir al 7 y corregir su error, obligándose a localizar el camino acertado. Mil gracias.

4.- Bravo es usted un as, nuestras más calurosas felicitaciones, aun cuando usted no lo crea nos llena de regocijo este punto a su favor, sobre todo si tenemos en cuenta que la pregunta no es nada fácil, nos puede encontrar en el 16.

5.-El Consejo para la Cultura y las Artes de Tamaulipas, ocupa el Edificio Vicentino recién restaurado, edificio que data de fines del siglo XIX y que antes de establecer ahí dichas oficinas lo ocupó por muchos años el ejército, sabe usted porque esta construcción cuenta con una nave que funcionaba como capilla (OHP)

- La ocupaban los cristeros.....Vaya al 27
- En propiedad del obispado.....Vaya al 15
- En la residencia del obispado.....Vaya al 25

6.- Este poema se debe a la pluma del profesor Julián Terán. Deseamos para usted una semana amable llena de éxitos y afectos sinceros. Ojalá hayamos cumplido con nuestro cometido de hacerle pasar un rato agradable. Le esperamos en el siguiente sendero. Suerte y hasta luego. El camino directo es:1-17; 5-15; 7-23;10-4; 16-12; 20-8; 26-19; 30-6. FIN.

7.-En la Exposición Internacional de París, Francia que se llevó a cabo en 1900 para celebrar el cambio de siglo los diferentes países enviaron muestras de los productos y de los adelantos logrados, interviniendo así en los diferentes concursos que se celebraron entre otras cosas, un impresor tamaulipeco ganó una medalla con sus trabajos tipográficos del periódico oficial de gobierno, ¿sabe usted el nombre de este personaje que obtuvo dicha medalla? (E.C.M.).

-Don Rafael Ramírez.....Vaya al 3
-Don Germán Gómez.....Vaya al 13
-Don Víctor Pérez Ortiz.....Vaya al 23

8.- Tiene toda la razón se trata precisamente de él quien además escribió Resonancias Efímeros, Gajos de Iris, entre otras sencillamente lo felicitamos y hacemos un gran elogio a sus conocimientos, siga así y llegará a tener más amor a la cultura tamaulipeca, felicidades estamos en el 26.

9.- Lo sentimos mucho pero su elección no es la acertada le sugerimos ir al 26 y hacer un nuevo intento. Ojalá nos pueda alcanzar para que llegue en nuestra compañía a la meta.

10.- El jefe de las fuerzas liberales tamaulipecas organizó a su gente y en mayo de 1855 entró a Territorio Nacional por Matamoros se realizó enseguida la acción de “Piedra Agujerada” en la que los Santanitas dirigidos por Paulin, resultaron derrotados, después de la batalla, siguió el grupo liberal hacia Tampico, donde batió las fuerzas al mando de Troconis para continuar rumbo a Tula y vencer allí a Gautier Baldemar ¿Sabe usted el nombre de este jefe liberal tamaulipeco? (J.F.Z).

- Juan José de la Garza.....Vaya al 4
- Alejandro Prieto.....Vaya al 14
- Pedro José Méndez.....Vaya al 24

11.- A veces pensamos que nuestras preguntas no son lo suficientemente precisas y las empujamos hacia la confusión, es decir, se supone que, si son los senderos de nuestra cultura, nos referimos a personas, hechos, acontecimientos y sucesos tamaulipecos, por tanto, nos preocupa, como es este el caso, a una persona que no es tamaulipeca. Bien

su respuesta no es la correcta, por tanto, le pedimos que se dirija al 1 y haga otro intento. Gracias.

12.- Ciertamente el señor Gómez fue director de la imprenta de gobierno, cargo que desempeñó en la segunda mitad del siglo XX, es decir, en 1900, cuando se realizó la Exposición Internacional don German no había nacido. Como ve no acertó, por tanto, le pedimos que se dirija al 7 y haciendo un pequeño esfuerzo trate de intercalarse al camino. Piense que para nosotros es muy grata su compañía por los senderos de nuestra cultura.

13.- Nos mortifica tener que informarle que se equivocó, sin embargo, le suplicamos que no sea esto motivo para que se desanime, le sugerimos que se dirija al 10 y haga otro intento, seguramente si usted pone un poco de empeño de su parte para encontrar la respuesta correcta. Vale la pena que lo haga, ya estamos cerca de la meta. Por favor no se deje.

14.- En realidad era el Hospicio Vicentino atendido por las religiosas devotas de San Vicente. Era una obra tipo caritativo auspiciada por el Obispado, de ahí que contara con una capilla de oración. Reciba nuestras felicitaciones por su acierto y puede dirigirse al 7.

15.- De acuerdo al decreto No. 421, se modificó el decreto No. 201, se creó el Instituto Tamaulipeco de la Juventud y la Mujer. La modificación fue relativa a su denominación, en lo sucesivo, el nuevo decreto, se le conocerá por Instituto Tamaulipeco de Bellas Artes ¿Sabe usted quién gobernaba el Estado cuando el Congreso local expidió el decreto No. 421? (B.W.G).

16.- De acuerdo al decreto No. 421, se modificó el decreto No. 201, se creó el Instituto Tamaulipeco de la Juventud y la Mujer. La modificación fue relativa a su denominación, en lo sucesivo, el nuevo decreto, se le conocerá por Instituto Tamaulipeco de Bellas Artes ¿Sabe usted quién gobernaba el Estado cuando el Congreso local expidió el decreto No. 421? (B.W.G).

- Dr. Norberto Treviño Zapata.....Vaya al 2
- Lic. Praxedis Balboa.....Vaya al 12
- Gral. Raúl Gárate.....Vaya al 22

17.-Es muy satisfactorio para nosotros poder hacer llegar hasta usted un fuerte ¡Bravo! Pues nos ha demostrado que está enterado de importantes hechos y acontecimientos de nuestra vida tamaulipeca. Si, fue esta tamaulipeca la primera mujer que desempeñó un cargo a nivel nacional en el Gabinete de la Presidencia. Felicitaciones y adelante, la ruta sigue en el 5.

18.-Por favor, con estas decisiones que toma usted va hacer que nos baje la presión, Don Manuel M. Ponce, era compositor musical y no nació en Tamaulipas. Si no tiene inconveniente le pedimos que se dirija al 20 y localice el camino correcto. Gracias.

19.- Perfectamente bien contestado, se ha ganado usted un fuerte aplauso. Nos ha dado usted una gran satisfacción ojalá que siga cosechando éxitos en la vida. Le esperamos con mucho gusto en el 30.

20.- “Gotas de mi gotero” título de una obra escrita por un exalumno de la Esc. Normal del Estado que además fue militar, revolucionario y literario ¿Sabe usted el nombre de este escritor tamaulipeco?

- Ernesto Higuera.....Vaya al 8
- Manuel M. Ponce.....Vaya al 18
- Ovidio García Cerda.....Vaya al 28

21.- Bien, es increíble que esto suceda, pero así es, la persona que usted eligió como la primera persona que desempeñó un cargo oficial en el Gabinete Presidencial es desde luego una extraordinaria mujer que ha llevado una interesante e intensa vida política, pero además de que es regiomontana, hasta el día de hoy no ha ocupado ningún cargo a ese nivel. Puede usted ir al 1 y buscar la forma de intercalarse al camino que lo llevará al éxito.

22.- Cuando ejerció su administración gubernamental el general, no existía el instituto por tanto su respuesta no es la correcta, esto significa que tiene que hacer un nuevo esfuerzo ir al 16 entregarse a la tarea de encontrar el camino que lo lleve a la meta. Usted puede, no se deje, demuestre que tiene agallas para seguir adelante.

23.- Es usted una maravilla nos unimos a su legítimo orgullo de haber acertado, le hacemos llegar un fuerte aplauso y le invitamos a continuar con nosotros, le esperamos en el 10.

24.- Era de esperarse que usted sufriera esta confusión, pero recuerde don Pedro combatió contra los franceses y aquí estamos hablando de los problemas internos que vivía nuestro país en 1854 cuando se aprobó el Plan de Ayala, dicho plan ofrecía entre otras cosas, la expedición de una nueva constitución y el desconocimiento de Santa Anna. Desafortunadamente su respuesta no es la correcta, le pedimos que vaya al 10 y se empeñe en encontrar el camino que lo llevará a la meta. Suerte.

25.- Nunca dejamos de preocuparnos cuando tenemos que comunicarle que se equivocó, pero no solo no nos deja otra alternativa, la verdad es que necesita ir al 5 y si es que desea continuar con nosotros. Ánimo y adelante.

26.- ¿Recuerda cuál era el nombre con el cual se le conocía a la hoy denominada Ciudad Madero?

- Villa González.....Vaya al 9
- Paso de Doña Cecilia.....Vaya al 19
- El Carpintero.....Vaya al 29

27.-Probablemente usted ha escuchado hablar de los Cristeros y que los templos permanecieron cerrados en una época. Aquí en Tamaulipas también estuvieron los templos cerrados y hubo persecución, pero no de cristeros. Le sugerimos ir al 5 y hacer un nuevo intento. Suerte.

28.-Creo que el estudio en la Escuela Normal del Estado, pero no es el autor de dicho libro. Si desea seguir con nosotros tendrá que ir al 20 y enfocar su atención en la pregunta a fin de que encuentre la respuesta correcta. Piense que ya esta casi por llegar a la meta de este sendero. Muchas gracias.

29.-No confunda la Laguna del Carpintero como Madero. Por favor no se detenga aquí, vaya pronto al 26 y vuelva hacer un nuevo intento ya casi llega a la meta, no es justo que pierda su ánimo momentos antes de lograr el triunfo. Oblíguese a seguir adelante.

30.- Estamos en el ultimo peldaño ¿Sabe usted el nombre de quién escribió el siguiente poema que lleva por título OJOS NEGROS (FRAGMENTO)? Ojos color de obsidiana/ Profundos como el abismo/ Ojos que consigo mismo/ Lleváis la opresión tirana/ Ojos color obsidiana/ Profundos como el abismo/ Ojos con profunda calma/ Que tienen suave mirar/ Ojos negros cual la noche/ Mirad mi cruento penar/ Mi dolor podéis calmar/ Con solo abrir vuestro broche/ Ojos negros cual la noche/ Mirad mi cruento penar/ Si me abrumáis bajo el peso/ De vuestro bello desdén. La respuesta está en el 6.