



La Secretaría de Educación Pública, Subsecretaría de Educación Superior, Dirección General de Educación Superior para el Magisterio, Secretaría de Educación de Tamaulipas, Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior, Dirección de Formación y Superación Profesional de Docentes, Departamento de Educación Normal de Tamaulipas, Benemérita Escuela Normal Federalizada de Tamaulipas, Escuela Normal Rural de Tamaulipas Maestro Lauro Aguirre, Escuela Normal Federal de Educadoras Maestra Estefanía Castañeda, Escuela Normal Profr. y Gral. Alberto Carrera Torres, Escuela Normal Lic. J. Guadalupe Mainero, Escuela Normal Urbana Cuauhtémoc, Centro de Actualización del Magisterio, Red Iberoamericana de Estudios Interculturales e Interdisciplinarios, Coordinación General de Educación Normal y Actualización Docente de Coahuila, Subsecretaría de Desarrollo Magisterial en Nuevo León, Dirección de Educación Normal de Veracruz, Centro Regional de Formación Docente e Investigación Educativa del Estado de México y el Centro Regional de Formación Docente e Investigación Educativa en Tamaulipas.

## CONVOCAN

A investigadores, directivos, docentes y estudiantes a participar en el



A desarrollarse en Ciudad Victoria, Tamaulipas, México, los días **18, 19 y 20 de febrero de 2026**, en la modalidad presencial y virtual.

## BASES

### I. OBJETIVO

- Compartir y difundir resultados y avances de investigación en el ámbito educativo y fomentar la integración de la comunidad académica de la región.

## **II. MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN**

- a) Asistente general**
- b) Ponente (presencial y online)**
- c) Cartel Científico**
- d) Asistente a taller**

## **III. ACTIVIDADES**

Durante el Congreso se desarrollarán conferencias magistrales, talleres cortos, mesas temáticas, exposición de carteles y presentaciones de libros, actividades en las cuales se presentan resultados y avances de investigación, así como aportaciones teóricas y metodológicas.

## **IV. MESAS TEMÁTICAS**

**Mesa 1. Políticas Educativas:** Investigaciones que analicen de manera crítica y reflexiva el diseño, la implementación o la evaluación de políticas educativas en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo nacional e internacional. Se valorarán los estudios que aborden el impacto de dichas políticas en los actores escolares, en el contexto de la educación básica, media superior, superior y la formación inicial docente.

Se recibirán trabajos que incluyan, entre otros temas:

- Análisis de programas oficiales, tales como la Nueva Escuela Mexicana, el Plan de Estudios 2022 o las Estrategias Nacionales para la Enseñanza del Español y las Matemáticas.
- Análisis del diseño e implementación de políticas públicas orientadas a la inclusión, la equidad o la mejora de los aprendizajes en contextos rurales, indígenas o urbanos.
- Evaluaciones institucionales sobre políticas de formación continua, tutoría o acompañamiento pedagógico en escuelas normales y centros escolares.
- Investigaciones sobre el papel de los organismos intermedios (supervisión, ATP, cuerpos colegiados) en la apropiación o resistencia a las políticas educativas.
- Estudios comparados de modelos educativos implementados en distintos países de América Latina u otras regiones con énfasis en sus resultados, procesos de adopción y resistencias sociales o institucionales.
- Se espera que las contribuciones propicien el debate informado y la construcción colectiva de alternativas para una política educativa más justa, pertinente y efectiva.

**Mesa 2. Formación Docente:** Investigaciones teóricas, empíricas o metodológicas que abordan de manera crítica los procesos de la formación inicial y continua del profesorado desde distintas perspectivas y disciplinas. Estudios sobre modelos de formación, evaluación del desempeño docente y propuestas innovadoras orientadas a fortalecer la formación docente desde una perspectiva reflexiva y transformadora.

**Mesa 3. Educación STEAM:** Investigaciones teóricas, empíricas y metodológicas acerca de este enfoque multidisciplinario de enseñanza y aprendizaje, casos y experiencias de aplicación exitosa, propuestas innovadoras de enseñanza con enfoque STEAM relativo a las siguientes temáticas:

- STEM/STEAM para niñas y mujeres.
- Proyectos interdisciplinarios.
- Proyectos comunitarios integrales y de impacto social.
- Políticas educativas sobre STEM/STEAM.
- Tendencias y prospectiva del enfoque.
- Objetivos y beneficios de la educación STEM/STEAM.

**Mesa 4. Interculturalidad y Educación Inclusiva:** Esta mesa convoca a reflexionar y compartir experiencias, investigaciones y propuestas educativas que promuevan la construcción de espacios escolares más justos, equitativos y respetuosos de la diversidad. Se enfoca en el análisis de prácticas pedagógicas, modelos curriculares y estrategias didácticas que favorezcan la inclusión educativa de niñas, niños, adolescentes y personas jóvenes pertenecientes a pueblos originarios, comunidades migrantes, afrodescendientes y otras poblaciones en riesgo de exclusión. Algunos temas que pueden abordarse en esta mesa incluyen:

- Estrategias pedagógicas para la atención a la diversidad.
- Educación intercultural bilingüe y procesos de inclusión en contextos indígenas.
- Experiencias educativas con población migrante, desplazada o refugiada.
- El papel del docente como mediador intercultural en contextos multiculturales.
- Currículos con enfoque intercultural e inclusivo.
- Racismo, discriminación y exclusión en entornos escolares: desafíos y propuestas.

**Mesa 5. Desarrollo de Habilidades Blandas:** Espacio de análisis, reflexión y diálogo en torno al desarrollo, fortalecimiento e implementación de habilidades blandas en contextos educativos, reconociendo su papel central en la construcción de entornos más humanos, resilientes y colaborativos.

Esta mesa está asociada a dimensiones socioemocionales, actitudinales y relaciones que inciden directamente en la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje, la convivencia escolar, el bienestar docente y estudiantil, y el desarrollo profesional continuo. En esta mesa se abordarán experiencias, investigaciones y propuestas formativas para estudiantes desde una perspectiva crítica, inclusiva y situada, que promuevan las habilidades de: comunicación efectiva, liderazgo, resiliencia, pensamiento crítico, creatividad, trabajo en equipo, resolución de problemas, adaptabilidad, empatía, etc.

**Mesa 6. Innovación Educativa** En un panorama educativo en constante evolución, la innovación emerge como un motor fundamental para transformar las prácticas pedagógicas, enriquecer las experiencias de aprendizaje y responder a los desafíos del siglo XXI. Esta mesa busca generar un espacio de diálogo crítico y constructivo en torno a las diversas manifestaciones de la innovación educativa en diferentes niveles y contextos. Explorar cómo las nuevas tecnologías, las metodologías activas, los enfoques pedagógicos disruptivos y la reconfiguración de los espacios de aprendizaje están impactando la calidad, la equidad y la relevancia de la educación.

- Integración de Tecnologías Emergentes: *Exploración del uso de inteligencia artificial, realidad virtual/aumentada, blockchain y otras tecnologías en el aula.*

- Metodologías Activas y Aprendizaje Centrado en el Estudiante: *Investigaciones sobre el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje colaborativo, el aula invertida, el design thinking y otras pedagogías innovadoras.*
- Gamificación y Aprendizaje Basado en Juegos: *Análisis del potencial de los juegos y la gamificación para aumentar la motivación, el compromiso y el aprendizaje de los estudiantes.*
- Personalización y Adaptación del Aprendizaje: *Estudios sobre estrategias y herramientas para individualizar la enseñanza y atender a la diversidad de necesidades de los alumnos.*
- Innovación en la Evaluación: *Propuestas y análisis de métodos de evaluación auténticos, formativos y basados en competencias.*
- Rediseño de Espacios de Aprendizaje: *Investigaciones sobre cómo la arquitectura y la organización de los entornos físicos y virtuales influyen en el proceso educativo.*
- Liderazgo y Gestión de la Innovación en Instituciones Educativas: *Exploración de modelos y estrategias para fomentar una cultura de innovación en los centros educativos.*
- Evaluación del Impacto de las Innovaciones Educativas: *Metodologías y resultados de investigaciones que miden la efectividad y el valor añadido de las prácticas innovadoras.*

**Mesa 7. Procesos de Aprendizaje y Desarrollo Humano:** Comprender a fondo cómo aprenden los individuos es fundamental para diseñar experiencias educativas efectivas y significativas. Esta mesa busca explorar la complejidad de los procesos de aprendizaje desde diversas perspectivas teóricas y metodológicas; analizar tanto los mecanismos cognitivos involucrados en la adquisición, procesamiento y retención del conocimiento, como los factores socioemocionales que influyen en la motivación, el compromiso y el éxito académico de los estudiantes; analizar cómo factores individuales, sociales, culturales y contextuales se entrelazan para moldear nuestras capacidades de aprender, adaptarnos y florecer como personas; fomentar un diálogo interdisciplinario entre investigadores de la psicología, la neurociencia, la pedagogía y otras áreas afines.

- Neurociencia del Aprendizaje: *Estudios que exploran las bases neurales de los procesos de aprendizaje y la memoria.*
- Metacognición y Autorregulación del Aprendizaje: *Investigaciones sobre cómo los estudiantes monitorean, controlan y evalúan su propio aprendizaje.*
- Procesos Atencionales y su Impacto en el Aprendizaje: *Ánalisis de cómo la atención selectiva, sostenida y dividida influye en la adquisición de conocimientos.*
- Memoria y Aprendizaje a Largo Plazo: *Estudios sobre las estrategias para mejorar la codificación, el almacenamiento y la recuperación de la información.*
- Aprendizaje y Desarrollo Cognitivo: *Investigaciones que examinan cómo evolucionan los procesos de aprendizaje a lo largo de la vida.*
- Factores Socioemocionales y Rendimiento Académico: *Ánalisis de la influencia de la motivación intrínseca y extrínseca, la ansiedad, el estrés y la inteligencia emocional en el aprendizaje.*
- Evaluación de los Procesos de Aprendizaje: *Desarrollo y validación de instrumentos y metodologías para evaluar la profundidad y la calidad del aprendizaje.*
- Analizar las teorías y modelos contemporáneos que explican los procesos de aprendizaje y el desarrollo humano (Maslow, Seligman, Fredrickson, Csíkszentmihályi, etc.).

Investigaciones teóricas, empíricas y metodológicas que abordan el aprendizaje y el desarrollo humano desde una perspectiva integral, crítica y situada a lo largo del ciclo de la vida. Se incluyen estudios sobre la primera infancia (periodo prenatal, educación inicial y preescolar), así como sobre la niñez, adolescencia, juventud y adulzete. Se analizan factores como el acompañamiento afectivo, las prácticas de crianza, el juego, el arte, la salud, la nutrición, el entorno social y cultural, así como las trayectorias educativas.

Esta mesa busca generar conocimiento que aporte a la comprensión de las condiciones que favorecen o limitan tanto el desarrollo humano como los procesos de aprendizaje en sus diversas expresiones y en todos los niveles educativos, considerando el papel de las emociones, la interacción social, el lenguaje, la cultura y la experiencia en la construcción del conocimiento.

#### **Mesa 8. Tecnologías de la Información, la Comunicación (TIC) e Inteligencia Artificial (IA) en la Educación:**

Investigaciones teóricas, empíricas y metodológicas que abordan el uso, el impacto, desarrollo e integración de las tecnologías de la información y la comunicación, así como de la inteligencia artificial, en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo. Los trabajos deberán analizar de forma crítica su papel en la transformación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, la evaluación educativa, la gestión institucional y la formación docente, bajo un enfoque ético, inclusivo y con sentido pedagógico, considerando tanto entornos presenciales como virtuales o híbridos.

Líneas temáticas sugeridas:

- Integración didáctica de plataformas digitales, aplicaciones móviles y entornos virtuales de aprendizaje.
- Inteligencia artificial generativa y su influencia en la práctica docente y el aprendizaje autónomo.
- Implicaciones éticas, pedagógicas y legales del uso de IA en la educación.
- Sistemas de recomendación y personalización del aprendizaje mediados por algoritmos.
- Desarrollo de competencias digitales en docentes y estudiantes.
- Educación mediada por TIC en contextos rurales, indígenas o de alta vulnerabilidad.
- Evaluación automatizada y uso de IA para la retroalimentación educativa.
- Analítica del aprendizaje y minería de datos en sistemas de gestión del aprendizaje (LMS).
- Realidad aumentada, realidad virtual y tecnologías inmersivas aplicadas a la enseñanza.
- Diseño y validación de recursos educativos digitales.
- Protección de datos personales, ciberseguridad y uso responsable de tecnologías en entornos escolares.

**Mesa 9. Construcción de convivencia y cultura de paz en la escuela:** Esta mesa convoca investigaciones, experiencias y reflexiones centradas en el desarrollo de una cultura de paz, la resolución no violenta de conflictos y la construcción de relaciones escolares basadas en el respeto, la empatía, la inclusión y la justicia social.

Se abordan estrategias pedagógicas, proyectos institucionales, intervenciones comunitarias y prácticas de aula orientadas a fortalecer la convivencia escolar, el diálogo intercultural, la participación democrática y la formación ética de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. También, se

consideran los desafíos que enfrentan las escuelas ante contextos de violencia estructural, discriminación o exclusión, el papel del currículo y la gestión escolar en la consolidación de ambientes seguros, solidarios y equitativos para el aprendizaje y la vida en comunidad.

## V. CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

- 1) Máximo tres autores por ponencia o cartel.
- 2) Cada autor podrá presentar un máximo de tres ponencias o carteles.
- 3) El material enviado deberá ser original e inédito. Las propuestas deberán tener calidad científica y redactarse de forma comprensible, utilizando un lenguaje claro y preciso, definiendo los conceptos técnicos.
- 4) Los trabajos que se propongan podrán ser:
  - a. Reportes parciales de investigación: Resultados parciales significativos de investigación.
  - b. Reportes finales de investigación: Resultados y conclusiones de investigación.
  - c. Intervención educativa. Experiencias de intervención educativa en todos los niveles y modalidades.

## VI. DOCUMENTO EN EXTENSO

### a) Estructura del escrito (de acuerdo con APA 7<sup>a</sup> Ed.)

1. Página 1: Título, autor(es), afiliación, notas del autor.
2. Página 2: Resumen (250 palabras), 3 a 5 palabras clave separadas por comas.
3. Página 3 en adelante: texto organizado de acuerdo con el enfoque utilizado: cuantitativo, cualitativo o mixto (APA 7<sup>a</sup> Ed., Cap. 3), sin omitir la lista de referencias.

### b) Aspectos de forma:

- Documento de Word (doc/docx), con una extensión máxima de 4,000 palabras.
- Tamaño: carta.
- Fuente: Times New Roman, a 12 puntos.
- Interlineado en el cuerpo del trabajo: 1.5
- Solamente los datos de autores y el resumen serán a espacio sencillo.
- Márgenes: 2.5 cm en los cuatro lados.
- Numeración: Ubicar en la parte inferior derecha (pie de página), excepto en la portada.
- Las tablas y figuras deben insertarse en la sección correspondiente “tablas y figuras”, antes de la lista de referencias, en formato de imagen JPG/PNG.
- Todas las citas y referencias deben seguir el estilo APA 7<sup>a</sup> Edición.

**c) Nombre del archivo:** Para nombrar el archivo indique en mayúsculas el primer nombre, sus apellidos y un título descriptivo de su trabajo, de la siguiente manera: JUAN PEREZ SANCHEZ – CONCEPCIONES DE CIUDADANÍA DE LA COMUNIDAD ESCOLAR

**d) Exposición de la ponencia:** Presentación Power Point, considerando un máximo de 15 minutos de exposición. Se recomienda una presentación dinámica e ilustrativa.

## VII. CARTEL CIENTÍFICO

- Dimensiones: 120x90 cm., orientación vertical.
- Archivo digital: JPG/PNG o PDF de alta calidad (para el registro)
- Contenido:
  - Título
  - Autor(es) [máximo 3]. (Omitir este dato en el envío para revisión. Una vez que sea aceptado se podrá agregar al cartel en la versión final a exponer de manera impresa).
  - Institución(es) de adscripción. (Omitir este dato en el envío para revisión. Una vez que sea aceptado se podrá agregar al cartel en la versión final a exponer de manera impresa).
  - Mesa temática. Seleccionar una de la convocatoria.
  - Introducción
  - Problema de investigación
  - Justificación
  - Objetivos
  - Supuestos o hipótesis
  - Metodología
  - Resultados y Discusión
  - Referencias
- Recomendaciones: ver en el sitio web del congreso: [www.cretam.edu.mx/congreso2026](http://www.cretam.edu.mx/congreso2026)

## **VIII. PROCESO DE ARBITRAJE**

- 1) Los trabajos recibidos serán sometidos a una revisión inicial de forma; en caso de no cumplir con los requisitos será devuelto al autor para su corrección en un plazo de 7 días naturales.
- 2) Los extensos de las ponencias que cumplan con los aspectos de forma se someterán a una evaluación por pares, doble ciego.

El resultado del dictamen podrá ser:

- a) Aceptado.
- b) Aceptado condicionado.
- c) No aceptado.

En el caso de recibir un resultado ‘aceptado condicionado’, el autor tendrá un plazo de 5 días hábiles para entregar nuevamente su manuscrito con las correcciones indicadas en la notificación, a partir de la fecha de recepción del resultado del dictamen.

### **El resultado del dictamen es inapelable.**

El CRETAM otorgará las constancias de participación como ponente, 5 días hábiles después de concluir el congreso, en formato electrónico PDF a través del correo electrónico registrado, únicamente al autor que haya completado su inscripción.

## **IX. INSCRIPCIÓN Y REGISTRO**

### **a) Ponencias y carteles**

- A partir de la publicación de la convocatoria los interesados en participar con ponencias o carteles, deberán llenar el registro de inscripción a través de la página web del congreso (<http://www.cretam.edu.mx/congreso2025>).

### **b) Talleres**

- La lista definitiva de los talleres ofertados se publicará en la página oficial del congreso.
- El cupo de cada taller es limitado.

### **c) Conferencias y eventos alternos**

- La entrada a las conferencias y actividades alternas es gratuita, las personas interesadas en asistir únicamente deben registrarse previamente al inicio de la actividad. Cupo limitado.
- Se extenderá una constancia digital de participación (PDF) la cual se enviará, al correo electrónico registrado, 15 días hábiles posteriores al cierre del congreso.

## **X. COSTOS Y FORMAS DE PAGO**

### Ponencias y Talleres

- El pago de ponencias y talleres puede realizarse directamente en ventanilla bancaria o vía transferencia electrónica, a nombre del CRETAM.
- Costos:
  - Ponencia (por autor): \$ 650.00 (MXN), Estudiantes \$ 400.00 (MXN)
  - Cartel (por autor): \$ 400.00 (MXN)
  - Taller: \$ 400.00 (MXN)
- Una vez realizado el pago deberá entregar su comprobante en forma digital (JPG, PDF) a través de la página web del evento:  
<http://www.cretam.edu.mx/congreso2026>
- En caso de requerir facturas, enviar correo a: [facturacioncongreso@cretam.edu.mx](mailto:facturacioncongreso@cretam.edu.mx)

## **XI. FECHAS IMPORTANTES**

ACTIVIDAD	FECHA
Publicación de la convocatoria	06 de octubre
Fecha límite de recepción del documento en extenso	19 de diciembre
Fecha límite de recepción de cartel	19 de diciembre
Publicación de resultados	19 de enero
Fecha límite de inscripción en talleres	13 de febrero
Inscripción de congresistas aceptados	02 de febrero
Publicación del programa	06 de febrero

Nota: *Solamente se incluirán en el programa las ponencias que hayan registrado su pago en la fecha indicada.*

## **CONTACTO**

Para más información, comunicarse al teléfono (834) 171 93 40 de lunes a viernes de 9:00 a 17:00 horas, o a través de correo electrónico.

### **Ponencias:**

Julio César Balderas Cepeda

[congreso@cretam.edu.mx](mailto:congreso@cretam.edu.mx)

### **Carteles:**

Karla Gabriela Martínez Sánchez

[cartelcongreso@cretam.edu.mx](mailto:cartelcongreso@cretam.edu.mx)

### **Talleres:**

Edgar Omar Campos Albarrán

[tallercongreso@cretam.edu.mx](mailto:tallercongreso@cretam.edu.mx)

### **Facturación:**

Tomás de Jesús Mayorga García

[facturacioncongreso@cretam.edu.mx](mailto:facturacioncongreso@cretam.edu.mx)