

Aquí el Seminario de Cultura Mexicana

Una invitación a caminar por los senderos de nuestra cultura.

María del Carmen Olivares Arriaga.

18 de marzo de 1996

Nuestra intención es hacerle pasar un rato de agradable entretenimiento. Mientras se divierte, es posible que pueda usted afirmar sus conocimientos o ampliar su cultura, según el caso. Lo único que tiene que hacer es seguir la ruta y obedecer las indicaciones. Le deseamos un feliz recorrido. Empecemos.

1.- En el municipio de Hidalgo, existe el Santuario del Chorrito donde se venera una imagen de la Virgen de Guadalupe que se encuentra plasmada en la pared calcárea, en una estalactita de la gruta ubicada precisamente del Chorrito. Lo curioso de la gran festividad en este Santuario no es el 12 de diciembre, si no el 19 de marzo. ¿Tiene usted idea la razón de esta tradición?

- La iglesia pertenece a la Hacienda de la Mesa..... Vaya al 18
- Propiedad de José de Escandón y Helguera. Vaya al 10

2.- Lo sentimos mucho, pero se equivocó el muro que adorna la escalinata central del palacio de Gobierno, se debe a otro extraordinario tamaulipeco, pero no al maestro Alfonso Xavier Peña. Regrese al 9.

3.- Lo sentimos, está usted completamente fuera de contexto. Ella fue la que introdujo en México todos los conocimientos que vinieron a revolucionar la educación en el nivel preescolar mexicano. Si es tan amable regrese al 4.

4.- La gran maestra tamaulipecana Estefanía Castañeda Núñez de Cáceres aplicó el ideario de Federico Froebel, pedagogo alemán que evolucionó los procesos educativos de su época. Ella aprendió las metodologías froebeleanas y las hizo efectivas en el kindergarten o jardín de niños mexicano con gran éxito. ¿Es usted tan amable de indicar en dónde aprendió Estefanía Castañeda dicho sistema educativo?

- Normal Kindergarten..... Vaya al 7
- Berlín.....Vaya al 16
- Ciudad de México..... Vaya al 3

5.- Se desorientó. En ese lugar estaba el cine Teatro Obrero que fue arrasado siendo gobernador el Dr. Emilio Martínez Manaotou. Ahora se encuentra ahí el Centro Cultural Amalia González Caballero de Castillo Ledón. Regrese al 15.

6.- Se confundió rotundamente, pero es comprensible su error, pues el maestro Flores Sánchez es un inolvidable poeta de la guitarra y un experto compositor de música romántica tamaulipecana. Le recomendamos regresar al 12.



7.- ¡Acertó!, es usted un gran conocedor de la cultura tamaulipecana. Si, fue en el Instituto Nacional Pollock para la enseñanza normal de Kindergarten en la ciudad de Washington, donde nuestra Estefanía realizó sus estudios. Le invitamos a continuar en el 9.

8.- Magnífico, usted conoce la capital del estado. El primer Teatro Juárez que se inauguró en 1900 para celebrar el inicio del Siglo XX, estaba ahí, en la Plaza de Juárez. Puede pasar al 19.

9.- De manera magistral, el tamaulipeco Alfonso Xavier Peña, pintor talentoso, distinguido con medalla de oro en la exposición de Pintura de París en el año de 1957, logró plasmar la fundación de ciudad Victoria en un mural, rico en simbología y rico en colorido. ¿Sabe usted en qué lugar de ciudad Victoria se encuentra dicho mural?

- En la escalinata del Palacio de Gobierno.....Vaya al 2
- En el vestíbulo del Teatro Juárez..... Vaya al 22
- En el corredor del R. Ayuntamiento..... Vaya al 17

10.- Don Domingo Unzaga e Ibarrola está considerado el fundador de la comarca. Él se apropió de los antiguos llanos de Sana Antonio, así como la Mesa del Chorrito, formando la Hacienda de San José a fines del Siglo XIX; esta hacienda perteneció al hijo del General Manuel González, expresidente de México. Nunca fue propiedad del Conde de Sierra Gorda, por tanto, usted anda por camino equivocado. Le sugerimos regresar al número 1.

11.- No, está usted procediendo al azar. Necesita volver al 19. Lo sentimos mucho.

12.- En el estilo sentimental, entre los poetas de la guitarra destaca una interesante melodía denominada Anillo de Compromiso que junto con muchas otras han deleitado por décadas al pueblo mexicano. Esta canción es producto de un compositor tamaulipeco. ¿Podría usted decir su nombre?

- Francisco Flores Sánchez..... Vaya al 6
- Rigo Tovar..... Vaya al 14
- Cuco Sánchez..... Vaya al 29

13.- El Excelentísimo señor don Arturo Antonio Szymansky y Ramírez nació en Tampico en 1922; ocupó la sede del Obispado de Tampico y después fue arzobispo de San Luis Potosí. (D.B.T.). Regrese al 21.

14.- Completamente fuera de lugar, necesita introducirse con más fervor en la música tamaulipecana. Puede regresar al 12.



15.- El primer Teatro Juárez que se construyó en la capital del estado, era un suntuoso edificio que contenía además de la sala de espectáculos que en un momento dado se podía convertir en salón de baile, una amplia cámara de exposiciones, una biblioteca, un salón de reuniones y otras dependencias que se utilizaban como oficinas. Fue edificado siendo gobernador el Lic. Guadalupe Mainero. ¿Puede usted indicar dónde estaba ubicado?

- En las calles Hidalgo y Juárez, 15 y 16.....Vaya al 8
- En las calles Hidalgo y Matamoros 8 y 9.....Vaya al 25
- En las calles Hidalgo y Morelos 15 y 16.....Vaya al 5

16.- Se perdió en el Sendero, aún hoy cuando ella sabía alemán e hizo algunas traducciones del trabajo de Federico Froebel, no estudió en Berlín. Por favor regrese al 4 y le deseamos mejor suerte en su recorrido.

17.- No, equivocó la ruta. Para la fecha en que se pintó el mural del corredor de la segunda planta del R. Ayuntamiento de Victoria, ya había muerto el maestro Peña. Le sugerimos retornar al 9.

18.- Tiene usted toda la razón, se festeja el 19 de marzo porque es el día de San José y la Mesa del Chorrito pertenece a lo que es la Hacienda de San José y a San José se le considera el santo patrón de esa región. Pase al número 4.

19.- Hasta 1897, según referencia del señor Efrén Cobián, existió en ciudad Victoria una plaza denominada Plaza de la Libertad. A partir de esa fecha se le cambió el nombre. ¿Sabe usted cuál es el nombre actual de dicha plaza?

- Plaza de Hidalgo..... Vaya al 11
- Plaza de Juárez..... Vaya al 24
- Plaza de los Fundadores..... Vaya al 27

20.- Su excelencia don Eduardo Sánchez Camacho no era tamaulipeco, el nació en Hermosillo, Sonora. Fue obispo de la diócesis de Tamaulipas y murió en ciudad Victoria el 14 de diciembre de 1920. Le rogamos volver al 21.

21.- En la jerarquía eclesiástica de México, Tamaulipas ha estado dignamente representado. Uno de los nuestros ha llegado al nivel cardenalicio. ¿Sabe usted quién es dicho dignatario?

- Arturo Antonio Zsymansky y Ramírez..... Vaya al 13
- Ernesto Corripio Ahumada..... Vaya al 28
- Eduardo Sánchez Camacho..... Vaya al 20



22.- Extraordinario, usted es un magnífico tamaulipeco de su gente y de su historia. Sí, es ahí donde luce en todo su esplendor la obra de este ameritado muralista que ganó la medalla José Clemente Orozco con su cuadro “El Muro en Blanco”, (Datos proporcionados por el D.B.T). Vaya al 12.

23.- La Mesa del Chorrito hoy es una formación orográfica, que pertenece a la Sierra Madre Oriental y en ella se encuentra el Santuario del Chorrito, pero este hecho no tiene nada que ver con la determinación en la fecha de celebración de la Virgen del Chorrito. Definitivamente su contestación no es la correcta. Le rogamos volver al 11.

24.- Su contestación es correcta. Es esta la plaza, que el pueblo conocía con el nombre de La Libertad. Lo felicitamos va por el buen camino. Siga adelante al 21.

25.- Lamentablemente ha perdido el rumbo. Usted se está refiriendo al último Teatro Juárez construido en la capital del estado. Lo sentimos mucho, pero tiene que regresar al 15.

26.- Bien, es esta última etapa de su cuarto Sendero por la Cultura tamaulipecana. Seguramente ya usted experimentó la satisfacción de poder constatar sus conocimientos de éste nuestro pueblo que tanto amamos y que guarda con orgullo una historia valiente y muy digna. Ojalá su recorrido haya sido agradable y sin mayores tropiezos. Recuerde, lo que importa es que usted disfrute de un rato agradable y afirme su arraigo a este querido terruño. Antes de que nos deje, le presentamos una última inquietud. ¿Dónde y cuando se cantó por primera vez la Marcha Normalista? La respuesta la puede encontrar en el 30.

27.- Perdone, pero no está en lo correcto. La Plaza de los Fundadores fue denominada así siendo gobernador del estado el doctor Emilio Martínez y nosotros nos referimos a una plaza del Siglo XIX. Vuelva al 19.

28.- Perfectamente bien contestado. Su eminencia el Cardenal Primado de México Monseñor Ernesto Corripio Ahumada, nació en Tampico, Tam. El 19 de junio de 1919 y es sin lugar a duda, en el campo religioso uno de los más pleclaros hijos de Tamaulipas de los últimos tiempos. Le pedimos que vaya al 26.

29.- Qué agradable nos es decirle que acertó. Si, él es el romántico poeta de la guitarra; nació en Altamira en 1921; su música ha recreado mundialmente a las almas sensibles que saben disfrutar de este estilo musical tan propio de él. Felicidades, va por buen camino. Le invitamos a seguir en el 15.

30.- Hemos llegado al final del Sendero número 4. Sería muy grato para nosotros que usted, estimado lector, haya pasado un momento divertido y haya encontrado algunos factores que le impulsen a seguir adelante. Esperamos en otra oportunidad, poder ofrecerle un momento más de sana alegría y reconfortante



manera de conocer algo sobre nosotros, sobre nuestro pueblo o bien medir lo que sabemos acerca de ello. La Marcha Normalista, dice don José del Carmen Tirado, estimado y distinguido catedrático de la Escuela Normal y Preparatoria Federalizada del Estado, se estrenó en Nuevo Laredo, Tam. Y fue cantada por los alumnos de sexto año de Normal, generación 1933- 1934. Fin del Sendero 4. Hasta luego.

