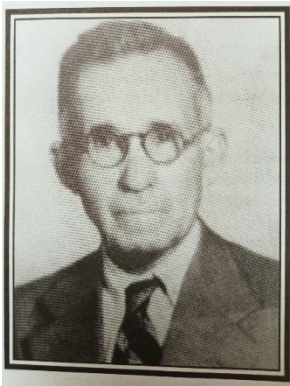


## Galería de Honor del Magisterio Tamaulipeco

### Mtro. Rafael Tejeda Puente (1882-1971)



"Como un escultor cincelaste una estatua y convertiste tu existencia en una obra maestra".

Nació en el poblado de Monterredondo, municipio de Jaumave, el 27 de octubre de 1882. Fueron sus padres Don Manuel Tejeda Saldívar y Doña Bárbara Puente de Tejeda.

Las primeras letras del saber las aprendió de su madre, la cual lo inició en sus hábitos de estudio, disciplina, aseo y responsabilidad que lo acompañarían toda su vida. Desde entonces sintió la vocación que lo llevaría a distinguirse como estudiante y docente.

En 1892 inició sus estudios en la escuela primaria de Jaumave, siendo su docente el profesor Jacinto Ramírez, padre de Olivia, otra ameritada educadora.

En 1897 ganó sin oposición la beca concedida por el ayuntamiento de Jaumave e ingresó al Instituto Literario de Ciudad Victoria, dependiente de la Escuela Normal.

En el Instituto fueron sus docentes Don Luis de la Garza, Manuel Ilizaliturri, Juan B. Tijerina y Manuel Romero.

Se distinguió en sus estudios, y en el tercer año recibió 14 diplomas y un premio especial, consistente en una colección de libros lujosamente encuadernados, con la siguiente leyenda: "Premio de Honor al alumno Rafael Tejeda Puente, concedido por el director del Instituto Literario del Estado por su aplicación y disciplina".

Al terminar sus estudios, manifestó su deseo de retribuir a su pueblo natal y volvió a la escuela de Jaumave como ayudante de docente, con un sueldo de quince pesos mensuales. Inició su labor magisterial bajo la dirección del docente Daniel S. Córdoba, quien junto con don Jacinto Ramírez, ejerció determinada influencia moral en su vida.

En 1904 solicitó y obtuvo de la Dirección General de Educación en Tamaulipas su examen para docente, que aprobó por unanimidad, recibiendo el ansiado título.

De 1904 a 1905 principió su ejercicio magisterial como director de la escuela primaria de Villa Aldama. La Junta de Educación de Jaumave, sin embargo, solicitó sus servicios como director de la escuela, cargo que ocupó durante cinco años.

Durante ese período surgieron varias generaciones de brillantes alumnos, entre los que destacan los doctores Baudelio Villanueva Martínez y José R. Martínez, así como los ingenieros Eustacio Contreras y Ernesto Montelongo.

También en esta época creó los primeros postulados activos y reformadores e introdujo las enseñanzas prácticas y agrícolas en terrenos que facilitó el presidente municipal de Jaumave, coronel Don Blas Uvalle. Este es el primer antecedente de las parcelas escolares. El producto se repartía entre los alumnos, en una introducción al cooperativismo activo.

En 1910 asistió, a invitación del docente Lauro Aguirre, al Congreso de Educación Pedagógica representando a las escuelas primarias del Cuarto Distrito. Fue subdirector de la Escuela Práctica Anexa a la Escuela Normal del Estado y en 1913 el Secretario de Educación Pública lo designó organizador de las Escuelas Rudimentarias del sur del estado.

De 1914 a 1916 fundó el Centro Cultural Nocturno para Adultos. Fue inspector escolar con jurisdicción en los municipios de Hidalgo, Villagrán, Mainero Casas, Llera y Jaumave, siendo pionero de las misiones culturales en el Estado.

En esa época introdujo otra modalidad: Fundó en Hidalgo 9 escuelas en las que los propios habitantes hicieron su construcción, actividad desconocida hasta entonces, poco común en la actualidad.

De 1916 a 1919 impartió cátedra en una escuela particular y entre 1919-1921 tuvo a su cargo las cátedras de Sociología, Psicología, Geografía e Historia en la Escuela Normal.

De 1922 a 1925 fue Director de la Escuela Normal y Preparatoria durante el gobierno de César López de Lara.

Entre 1925 y 1927 fue jefe de la Sección Técnica de la Dirección de Educación en el Estado, tiempo en el que fundó, en Tamatán, el Centro de Cultura y Trabajo "Antonio P. Castro"

De 1929 a 1936 ocupó la inspección escolar de las escuelas ejidales. En este tiempo se manifestó su inquietud por el periodismo fundó el periódico "Aula Rural". Es autor del método Ideo-Visual para la enseñanza de la lectura, reconocido nacionalmente; así como de la Aritmética de primer año. Fundó una escuela nocturna en el Centro de Readaptación Social.

Entre 1936 a 1937 fue director de la Escuela Práctica Anexa a la Normal; y de 1938 a 1957 dictó las cátedras de Técnica de la Enseñanza, Psicología, Organización e Higiene Escolar en la Escuela Normal.

En el año de 1961, al cumplir cincuenta años de ejercicio profesional, recibió la medalla "Altamirano", que otorga el gobierno federal a los docentes distinguidos de México.

Después de jubilado, siguió trabajando seis años más hasta que empezó a sentir el cansancio de sus deberes, pero sobre todo la incapacidad física, para seguir en su lucha contra la ignorancia.

Gran observador de la naturaleza, y apasionado de la apicultura, editó en julio de 1968 un folleto titulado Las maravillas de las abejas donde comparte sus propias observaciones,

También editó los libros Jaumave y sus hombres, La Villa de Jaumave y Llor a Jaumave.

En mayo de 1969 dio a conocer el Instructivo para la enseñanza de la Aritmética.

En 1971 recibió la medalla al mérito cívico Pedro J. Méndez, que le fue entregada 6 meses antes de morir.

El insigne docente jaumavense dejó de existir el 1o. de julio de 1971, en Ciudad Victoria, Tamaulipas.

**¡BIENVENIDO!**

**Mayo de 1997**