

## POESÍA 2014

1er. lugar

Obra: Aquella estación

Autor: Ma. Del Refugio Dávila Mata

Seudónimo: Safia

Municipio: Victoria

## AQUELLA ESTACIÓN

Hace tiempo que ya no llueve en verano,  
Las hojas de los árboles, han perdido su brillo,  
Cual hoja de libreta, en busca de un nido,  
Como el niño que pregona el canto  
De un aprendizaje que ha perdido.

Hace tiempo que ya no sale el sol en verano ,  
las nubes se han convertido en una tormenta,  
se nublaron aquellos días que te guíé con devoción,  
porque las hojas de tu viejo y empolvado cuaderno,  
desaparecieron ...¡en tu primer desilusión!

Hace tiempo que ya no llueve, ni sale sol en verano,  
El arbusto, ya no necesita al viejo roble cansado,  
sus páginas ya están escritas para editarlas,  
¡qué pena, que nunca lo haya valorado!

Hace tiempo, que ya no existe el verano,  
Ahora existe una nueva visión de enseñar,  
Aquél que hace tiempo educara con el alma,  
Ahora lee, añora, cultiva y se dedica a sembrar.

SAFÍA

TU ESPACIO

Navego lentamente en el espacio,  
en busca de una luz, sin rumbo, sin camino,  
siempre ávido de conocimiento al amanecer,  
extendí mis alas libre en el espacio,  
temeroso en el cielo por desfallecer.

Necesito de tu aire espiritual  
Sólo tú maestro me puedes enseñar,  
Quiero aprender a volar con la mente,  
De quien sólo vive y siente al imaginar.

Brinda tu mirada y abre tus brazos  
Crear el saber con la luz de la sabiduría  
Aquél que nunca imaginó que moriría  
Porque nunca concluyó su caminar.

Las letras no aprenden solas  
Necesitan que alguien las acompañe,  
Pues el destino tiende trampas al camino,  
Jamás permitas que te engañe.

SAFÍA

Aquél espacio donde aprendí contigo

Son años que nunca olvidaré

Lugares pequeños, empeño vivido

Primeras frases, que nunca olvidaré.

### VIEJO DE CORAZÓN

Caminando por la calle de laureles marchitos  
encontré un pequeño que estudiaba con tristeza  
tenía un libro que sostenía entre sus manos sucias  
con mirada perdida y una queja de pereza.

Me acerque a él muy interesado por su estampa  
Jamás en mi vida de maestro me había pasado,  
Con una mirada muy violento reaccionó aquél niño,  
Recordando los golpes que le habían propinado.

¿Qué te pasa? –no te haré ningún daño amigo mío,  
Soy un viejo, sólo quiero darte un poco de consuelo,  
Tal vez alguien lastimó tu vida y tu destino,  
Permite que te acompañe aquí en el cielo.

Soy un viejo de corazón, ¡un pobre maestro!  
Que pensó cambiar las espinas por laureles,  
Luchó por defender derechos inocentes  
Y sólo logró...aromas, rosas y claveles.

Toma mi mano, tu libro ya no llora más,  
sus palabras ahora, tienen libertad y razón,  
Viajemos juntos por el azul del infinito  
Y muera por siempre: ¡un viejo de corazón!

## BÚSQUEDA

Te busqué sin encontrarte en el firmamento  
Tal vez, porque pensé que me devolverías el tiempo  
Cuando yo me perdí en aquel conocimiento,  
Que intestaste sembrar en mí para la juventud.

Te busqué nuevamente en la inmensidad del mar  
Tratando de evocar mis preciados aprendizajes  
Pero sólo encontré la soledad de cuatro paredes  
De aquél gran salón mudo y sin bagajes.

¡Qué búsqueda tan inútil y vacía la escuela!  
Sólo escucho el latir del empolvado pizarrón,  
Busco el consuelo sabio de tus palabras,  
Que hacían palpar... mi torpe corazón.

¿Por qué te busco y no te encuentro?  
Gran maestro, sabio viajero del camino  
He perdido la batalla antes de la lucha,  
He perdido tu guía en mi camino.

Te busco en cada rostro que me mira  
Sigo los pasos de tu cansado caminar,  
Investigo y observo en cada mirada,  
Me pregunto si algún día,  
Te pudiera yo encontrar.  
Tal vez al día, nunca le llegue la noche  
Para que la luz del sol me lleve hacia ti  
Busco al hombre sabio, que diseñó mi vida  
Buscó al maestro, que se sacrificó por mí.

Te sigo buscando, aún con paso lento  
Con el alma y la esperanza llena de ilusión,  
Recorriendo las páginas de la ignorancia,  
Que tú plasmaste con amor y devoción.

Me faltaba buscarte en algún lugar lejano  
Donde el sol se une al firmamento del mar,  
Donde nunca mueren los recuerdos  
Donde nunca... se deja de educar.

Al fin te encontré querido maestro  
Aquí estas en el monumento enaltecido,  
Ahora que soy padre he comprendido,  
Que tenía un gran amigo y lo he perdido.

El tiempo es sabio y no regresa  
Ahora también, estoy extraviado,  
Espero que mi andar sea por letra  
Y no por ecuación, que lo he olvidado.

### ¡SOY FEO!

Alguna vez me dijiste: ¡eres feo!  
Esa palabra me causó conmoción,  
Callado y triste llegue a mi escuela  
Todo en mí, se tornó en desilusión.

No comprendí porqué tu insulto  
Si yo era tan pequeño e indefenso  
Aún más porque tú eras mi amiga  
No me explico, por más que lo pienso.

Me sentí solo y abandonado  
Aún llora mi mente y mi inocencia  
Solo en aquel salón lloré en silencio  
Con mis libros y mi conciencia.

...¡Sé que soy un feo de nacimiento!  
La sociedad coloca a su predilección

¡Dime tu maestro, porqué me juzgas!

¿Qué daño le hicieron a tu corazón?

Hay que aprender la lección de Piaget

Ser feo en el grupo, puede ser denigrante

¡Permíteme maestro que me exprese!

Mi voz y mi talento, ¡no soy arrogante!

En la vida se necesita ser feo,

Es la panacea de sociedad,

\_ ¿Por qué lo fomentas maestro?

Es un argumento para la soledad.

Ser feo no es un pecado verbal

Detalles marchitos de la naturaleza

Tengo la belleza por el intelecto,

Y mi corazón, lleno de franqueza.

Así seguiré por siempre en esta vida,

Buscando por siempre cumplir una misión,

Olvidando que algún día me dijiste: ¡feo!

Y que desprestigiaste tu profesión.

Ha pasado mucho tiempo perdido,

La fealdad marcó mi existencia,



Espero que ahora enseñes motivado,  
Y que no se repita la experiencia.

### EL NIÑO Y LA PIZARRA

Caminando por los pasillos de mi escuela  
Escuché un ruido que paralizó mis zapatos,  
Muy despacio me dirigí hacia la puerta  
Descubrí que eran unos garabatos.

Ellos eran rojos y azules remarcados  
Algunos con muy buena calificación,  
Estaban plasmados con gis remarcado  
En aquél maltratado y viejo pizarrón.

Cómo olvidar aquella gran pizarra verde  
En ocasiones de color triste y opaco,  
Serviste para que escribieran palabras  
y ahora te condenan, a vivir en el fracaso.

Te han sustituido por nuevas estrategias  
Algunos pintarrones con nuevas tecnologías  
Se escribe de manera muy superflua,  
Recordando el sentimiento con el que aprendía.

La histórica pizarra ya no se usará más  
Las habilidades ahora son digitales y virtuales  
Tal vez existan algunas en el campo  
Con responsables maestros rurales.

### AHORA SON 30 MAESTRO

Ahora ya son treinta años querido maestro,  
Tu juventud tiñó de verde la montaña,  
Del cielo cayeron por siempre en mi mente,  
Ríos, arroyo y lluvia, cual fría mañana.

Cuanto saber alberga tu mirada creadora,  
Tus manos sienten el palpitar de la educación,  
Ha pasado el tiempo sin sentirlo escrito,  
Porque lo traes tatuado con tu vocación.

Ahora ya son treinta años querido maestro,  
Tu mente rebasó los límites del firmamento,  
Tus lecciones y palabras, son ahora mi guía,  
Tu verdad y filosofía; mi conocimiento.

Hace treinta años nació una historia  
Su protagonista era un gran apasionado,  
Su primer triunfo fue lejos de su tierra,

Y años después volvió ilusionado.

Las ideas creativas aun fluyen en ti,  
Compartiendo libros y letras de cristal,  
Tus enseñanzas quedarán sembradas en mí,  
Vivirás por siempre, tu legado es inmortal.  
Bajo la sombra de tu saber comprendí,  
Algunas semillas germinan al amanecer,  
Otras semillas, no ofrecen cosechas,  
Pero al final, terminan por aprender.

¡Maestro, agricultor de conciencias y almas!  
Trabajaste los valores de tu noble profesión,  
Entregaste para siempre tu vida entera,  
Por los pequeños niños con gran devoción.

Ya han pasado treinta años querido maestro,  
He continuado con tu noble ejemplo trazado,  
La sociedad sabe que en ti está el futuro,  
¡qué pobre soledad! ¡sólo te han dejado!

Eres un oasis en un inmenso desierto,  
La isla que sobresale en el ancho mar,  
Una lágrima al dolor de mi consuelo,  
Una imagen del reflejo en tu mirar.

SAFÍA

AHORA SOY NIÑO

Hace tiempo que mis sueños son de día,  
Desde pequeño tengo gran imaginación,  
Gracias a todos aquellos libros de lectura,  
Fomenté mis valores y mi ilusión.

Despliego mis brazos y mis alas,  
Gran genio creador de pensamiento,  
Caminando sobre el mar, sin miedo,  
Aprendo junto a ti, cual hoja al viento.

Regreso las manecillas del reloj,  
Con delicadeza, cual triste alborada,  
Como el canto del ave que revive,  
Como el águila que anhela su morada.

No intento caminar los pasos andados,  
Sólo pretendo volver a vivir con sencillez,  
Aquellos bellos momentos inocentes,  
Son todos los instantes de mi niñez.

SAFÍA

Ahora soy un niño viejo,  
Un niño viejo lleno de amor,  
Un viejo, pero siempre niño,  
Y vivo siempre, lleno de esplendor.

Tuve que elegir un destino  
Un camino para la ocasión,  
Aquello que marcara mi vida,  
Que me regalara una ilusión-

Lo pensé por unos momentos,  
Y me enfrenté a varias situaciones,  
Elegí ser maestro por siempre,  
Es la mejor de las profesiones.

Trabajaré por siempre con niños,  
Pregonando con justicia y equidad,  
Siempre con cariño y con empeño,  
Educando con el valor de la verdad.

Ser maestro es una gran profesión,  
Donde la noche se vuelve claridad,  
Donde la ignorancia se llena de sabiduría,  
Y el saber se conduce con igualdad.

¡Gracias Maestro! Por existir,  
Tu trabajo es muy noble y sacrificado,  
Espero que nunca dejes de enseñar,  
Tu nombre, es mi gran legado.

### ¡ME EQUIVOQUÉ!

¡Creo que me equivoqué con mis emociones!  
Mis ideas y pensamientos se han derrumbado,  
Quisiera que el viento me abrazara lentamente,  
Para vivir en tu tiempo y por siempre a tu lado.

¡Creo que me equivoqué al sentir la derrota!  
Cuando mi impotencia dominó mi pasión,  
Por aprender a tu lado cada esencia,  
Para compartir contigo la gran visión.

¡ Me equivoqué contigo al vivir tu vida!  
Por estar siempre, para darte un consejo,  
Pensé que necesitabas mi protección,  
Sin imaginar, que te formabas un complejo.

Me equivoqué al elegir al mejor de mi clase,  
A un alumno excelente y muy ejemplar,  
A un ejemplo que aprendiera mi enseñanza,

A un niño que quisiera en mí confiar.

¡Creo que me equivoqué en buscar un valor!

Que le diera sentido a las primaveras,  
Que unificara todos los saberes de los libros,  
Y el placer de anidar las aves en quimeras.

¡Creo que me equivoqué con la sociedad!

Al permitir que me juzguen con crueldad,  
Lo importante son los niños y las niñas,  
Pues son el futuro de la humanidad.

¡Aún vivo en la equivocación de la historia!

Porque el presente, pasado se volvió,  
Lo que se aprende en la escuela de la vida,  
Difícilmente se me olvidó.

Ahora lo he comprendido claramente,

Que la palabra es; equi- vocación

Que la mía es ser maestro,

Y lo soy de corazón.

## MI MAESTRA

Honor a la palabra y al homenaje cultural,  
Símbolo de progreso y acervo de imaginación,  
Brindas luz a la ignorancia que prevalece  
Siembras letras de color y de ilusión.

Tu silueta enmarca cada lección,  
Cada lectura que leíste para mis oídos,  
Eres una gran maestra inolvidable,  
Que supo acrecentar mis sentidos.

Adorable maestra de mi clase,  
Con cuanta paciencia transformaste,  
Todo aquello que no comprendía,  
Porque siempre tú te preocupaste.

Mi maestra, ejemplo de mi tierra,  
Mi maestra ejemplo de bondad,  
Quisiera que siempre en la vida,  
Me embargara tu generosidad.

Por eso en un futuro yo deseo,  
Que me concedan estudiar,  
Una profesión que sea un ejemplo,  
Una profesión, para dignificar.



