



CIERRE 7 DE MAYO 2026



Convocatoria "Cartel Gráfico Mundialista" Cierre 7 de mayo 2026

El Gobierno del Estado de Tamaulipas, a través de la Secretaría de Bienestar Social y el Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes (ITCA), convoca a participar en la convocatoria "Cartel Gráfico Mundialista", en el marco del programa "Convivir es un golazo", que se suma a los esfuerzos del Gobierno de México en torno al Mundial Social 2026.

SE CONVOCA A:

Diseñadores, artistas, ilustradores y creadores visuales tamaulipecos y tamaulipecas en general que deseen plasmar una narrativa visual, a través del formato cartel, en torno a la temática del fútbol, que represente sus implicaciones culturales e identitarias, así como los vínculos y valores que emanan de la práctica y la convivencia deportiva.

Bases

1. De los participantes

Podrán postular trabajos a esta convocatoria profesionales, estudiantes y aficionados del arte nacidos en Tamaulipas o que radiquen en el estado.

2. De la temática

Teniendo como tema general el fútbol, los creadores deberán repensar la propuesta como un espacio de encuentro entre la mirada y la imaginación creativa, donde se muestre no solo un deporte, sino una exploración sensible de la convivencia y los valores que le pertenecen.

Algunos ejes que pueden confluir en la propuesta son:

- a) Narrativa visual de valores y convivencia en el fútbol
- b) Inclusión
- c) Inclusión de género
- d) Fútbol como tema social y comunitario
- e) Infancias en el fútbol
- f) Juventud en el fútbol
- g) Valores generales en el fútbol

3. Del cartel

Cada persona autora podrá participar con una composición de cartel que mantenga la unidad temática de la convocatoria, bajo técnicas como:

Procesos digitales o manuales de ilustración, collage (analógico o digital), pintura, tipografía expresiva (lettering), o mixed media, como retículas, invitando a pensar mundos posibles que, más allá de interpretar la realidad, propongan metáforas, composiciones e historias visuales sobre el fútbol.

Todo cartel podrá ser intervenido o manipulado de manera manual o digital; sin embargo, cualquier modificación realizada deberá señalarse en la descripción de la imagen. Esto incluye ajustes de color o contraste, recortes, edición, restauraciones digitales u otros procesos de posproducción, con el propósito de facilitar la interpretación adecuada de la imagen a exponer. No se permite el uso de Inteligencia Artificial en ninguna de sus variantes.

Algunos puntos que serán tomados en cuenta son:

- Mensaje visual inmediato
- Brevedad y claridad
- Impacto gráfico
- Estructura mixta
- Tamaño y visibilidad

4. De la presentación

Los carteles deberán tener un tamaño de 40 centímetros de ancho por 50 centímetros de alto, con una resolución de 300 dpi en los casos que aplique. Para su revisión, los carteles deberán enviarse en formato digital JPG.

El asunto del correo deberá establecerse con el nombre de la convocatoria y el nombre de la obra.

Ejemplo: Cartel Gráfico Mundialista / “El Golazo”

Además, cada archivo JPG deberá titularse con la siguiente información:

a) Apellidos del autor(a) y la palabra Cartel

Ejemplo: González_Hernández_Cartel

El correo electrónico deberá estar acompañado por un documento en formato PDF, donde se especifique la siguiente información:

- Nombre completo del autor(a)
- Semblanza de la obra y del autor
- Título del cartel
- Lugar y fecha de elaboración
- Técnica explícita utilizada
- Correo electrónico del autor(a)

5. De la recepción y selección

Las obras se recibirán del 10 de abril (fecha de lanzamiento de la presente convocatoria) al 7 de mayo de 2026, a través del correo electrónico:

maria.gonzalezal@tamaulipas.gob.mx

Los organizadores designarán un jurado compuesto por personas especialistas en las artes visuales y de reconocido prestigio, quienes calificarán la calidad conceptual, narrativa visual y técnica de las imágenes.

El jurado seleccionará los carteles que serán exhibidos y conformarán la exposición. Los resultados se darán a conocer el día 13 de mayo de 2026 en las redes sociales oficiales del Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes.

6. Exposición y estímulo

Se seleccionarán hasta un total de 20 carteles, según la elección del jurado, obras que formarán parte de una exposición colectiva, siendo el Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes el encargado de designar el lugar y la fecha del evento inaugural, entre mayo y junio de 2026.

Los diseñadores, artistas, ilustradores y creadores visuales tamaulipecos y tamaulipecas que resulten seleccionados se harán acreedores a un estímulo económico de \$10,000.00 M.N. (Diez mil pesos mexicanos) en contribución a su participación dentro de la convocatoria.

7. Informes y Registro

Las personas interesadas podrán solicitar información y realizar su registro mediante el envío de la siguiente información:

- Identificación oficial vigente
- Clave Única de Registro de Población (CURP)
- Carátula Bancaria a nombre de la persona participante, donde se visualice claramente el nombre del titular, la CLABE interbancaria y RFC con homoclave
- Comprobante de domicilio con una antigüedad no mayor a 30 días de expedición
- Curriculum Vitae en formato libre, acompañado de una breve semblanza

8. Aceptación

En caso de ser seleccionado(a), cada participante deberá montar su cartel en un soporte rígido sin marco, para lo cual se sugiere utilizar cartulina ilustración o foam board, con la debida protección para su envío en físico.

El Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes designará la dirección postal a la que se hará llegar la obra, considerando los tiempos pertinentes para el proceso de montaje de la exposición. Cabe destacar que la exposición colectiva está pensada como un proyecto itinerante por diferentes municipios de Tamaulipas. Por ello, el ITCA se reserva el derecho de reproducción y exhibición del material recibido, con fines de difusión cultural tanto en espacios físicos como virtuales, en el marco del programa “Convivir es un golazo”, siempre otorgando el crédito autoral al artista.

Una vez concluida la itinerancia de las obras gráficas, el Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes se compromete a establecer los centros de acopio en diferentes unidades culturales del estado, donde los artistas podrán pasar a recoger su obra original, en el plazo que será establecido posterior a su recepción.

La participación en este concurso implica la aceptación de las presentes bases.

Millen of the years
to the world

Informes y dudas:
maria.gonzalezal@tamaulipas.gob.mx

Fechas importantes

- Recepción: del 10 de abril al 7 de mayo de 2026
- Deliberación del jurado: del 7 al 12 de mayo de 2026
- Publicación de resultados: 13 de mayo de 2026