El Gobierno del Estado de Tamaulipas y la Secretaría de Bienestar Social a través del Instituto Tamaulipeco para Cultura y las Artes

CONVOCAN A

Todos los artistas solistas, grupos, compañías y colectivos tamaulipecos para formar parte de la programación del

FESTIVAL INTERNACIONAL EN LA COSTA DEL SENO MEXICANO

Del 3 al 12 de octubre de 2025

1. Requisitos de participación

• Ser tamaulipeco, tamaulipeca o contar con una residencia mínima continua y comprobable de tres años en el estado. Deberá acreditarse mediante alguno de los siguientes documentos oficiales: copia de su credencial de elector, pasaporte, recibo de servicios domiciliados a nombre de la persona solicitante o comprobante expedido por el municipio donde resida.
• Tener al menos 18 años cumplidos al momento del cierre de esta convocatoria.
• Las personas interesadas en participar deberán presentar una propuesta de espectáculo que pueda llevarse a cabo indistintamente en recintos cerrados, plazas, parques o en espacios alternativos no convencionales.

2. Contenido de la propuesta

Las personas aspirantes deberán llenar el formulario **https://tinyurl.com/Formulario23FICSM** integrando la siguiente información y documentación en formato digital:

Generales de la propuesta artística
• Título del espectáculo.
• Disciplina artística.
• Nombre de grupo, solista, compañía o colectivo.
• Número de integrantes (especificando el rol que funge cada quien).
• Redes sociales del grupo, solista, compañía o colectivo.
• Desglose de honorarios por 1 presentación (incluyendo IVA).
• Desglose de honorarios por 2 presentaciones o más (incluyendo IVA).

Información de enlaces

PORTAVOZ

Del artista solista, grupo, compañía o colectivo para temas artísticos y de logística. Punto de contacto para coordinar y tomar decisiones a nombre de la agrupación respecto a ensayos, montaje, requisitos técnicos, horarios y demás.

- Nombre completo
- Número de contacto fijo, celular y especificar si cuenta con WhatsApp

REPRESENTE LEGAL

Persona con el poder y capacidad legal para realizar trámites jurídicos, fiscales y administrativos a su nombre y en representación del artista, agrupación o colectivo.

- Nombre completo
- Número de contacto fijo, celular y especificar si cuenta con WhatsApp

Información fiscal

Los documentos cargados en esta sección deberán de estar a nombre del representante legal del artista, agrupación o colectivo.

- Nombre completo del representante legal del grupo, solista, compañía o colectivo.
- Identificación oficial del representante legal del grupo, solista, compañía o colectivo.
- Constancia de situación fiscal del representante legal, actualizada y que corresponda el régimen con el servicio artístico que prestará.
- Carátula bancaria de la cuenta a nombre del representante legal y en la cual se realizará el depósito en caso de que su propuesta sea aceptada.
- Comprobante de domicilio del representante legal.
- CURP del representante legal.
- Opinión 32 D en caso de que el represente legal tenga ciudadanía extranjera.
- Datos de contacto del representante legal (correo electrónico, teléfono fijo y teléfono celular).

Información de la propuesta artística

- Semblanza del grupo, solista, compañía o colectivo donde se incluya información sobre su origen, trayectoria, lugares donde se ha o se han presentado y cualquier otro dato relevante que deseen destacar.
- Reseña del espectáculo que se postula.
- PDF con dossier general de la propuesta.
- Link de video de la propuesta en alta definición con los permisos necesarios para la descarga.
- Duración del espectáculo, indicando si existe intermedio.
- Créditos generales del equipo creativo.
- Link con imágenes fotográficas que contenga, al menos, ocho fotografías en alta resolución con peso mínimo de 4 MB. Equivalente de 1,200 x 2,400 Mpx.
- Carta de cesión de derechos o una declaración de autoría bajo protesta de decir verdad, según corresponda, en la que se indique que cuentan con los derechos sobre la obra a presentar en el festival. Dicho documento deberá especificar:
  - Que el/la participante es el legítimo/a autor/a de la obra o que cuenta con los derechos necesarios para su difusión y reproducción dentro del marco del festival.
  - Que autoriza al Festival Internacional en la Costa del Seno Mexicano y a sus organizadores a utilizar imágenes, grabaciones y materiales de la obra con fines de difusión y promoción, sin fines de lucro.
  - Que se hace responsable en caso de reclamaciones por derechos de autor de terceros, deslindando de toda responsabilidad al Festival Internacional en la Costa del Seno Mexicano y al Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes.

Logística

Para calcular el gasto que implica el traslado de la agrupación, se solicita los siguientes requerimientos de hospedaje y transporte:

- Número de habitaciones requeridas indicando la distribución.
- Vehículo requerido para el traslado del grupo, solista, compañía o colectivo.
- Vehículo requerido para el traslado de instrumentos, escenografía o vestuario del grupo, solista, compañía o colectivo.

Requerimientos técnicos

Las sedes participantes en el Festival Internacional en la Costa del Seno Mexicano contarán con las condiciones técnicas que a continuación se enlistan:

BACKLINE:

Amplificador para guitarra eléctrica
Amplificador para bajo
4 monitores de piso
3 micrófonos inalámbricos
5 micrófonos de cable
1 set de micrófonos para batería completa
1 batería completa
5 cajas directas
8 bases para micrófonos con clamp para mic. Inalámbrico y/o de cable
10 cables de plug a plug
20 cables de canon a canon
Extensiones de luz de diferentes medidas.

FORO:

Escenario / explanada / tarima / auditorio 12m x 10m
P.A.
Par de medios por lado (bocinas)
Bajos dobles por lado (bocinas)
Consola de 24 canales de entrada con 6 de salida (digital o análoga)
Snake 24 canales

ILUMINACIÓN:

12 pares de LED RGBW (de preferencia de 18x10)
4 cabezas móviles (de preferencia 10R BEEAM)
1 consola DMX
Cableado
Centro de carga
Soporte o estructuras para las luces.

Requerimientos técnicos adicionales

En caso de que su propuesta requiera de equipo técnico adicional al listado anteriormente, favor de detallarlo en el formulario. Ninguna petición será recibida ni tomada en cuenta si el formulario no la contiene.

Los requerimientos serán analizados por el coordinación técnica del Festival

3. Sobre los honorarios

• Las personas y/o agrupaciones seleccionadas recibirán su pago en dos exhibiciones: anticipo del 50% tras la firma del contrato, y el 50% restante al concluir las presentaciones programadas, tras la entrega de un informe fotográfico.

4. Sobre la contratación de los artistas, grupos, compañías o colectivos y de las distintas disciplinas artísticas

• Las propuestas serán seleccionadas con base a su calidad, contenido, presupuesto, viabilidad e impacto social.
• No se aceptarán proyectos que hayan sido presentados en ediciones anteriores del Festival Internacional en la Costa del Seno Mexicano.
• Las propuestas del área de música deberán de ejecutarse con música en vivo, en ninguna circunstancia se aceptará el uso de pistas.
• La persona promotora o representante legal solo podrá representar un máximo de dos artistas o agrupaciones.

La participación de los postulantes en la presente convocatoria implica la aceptación de todas sus bases y su disponibilidad para presentarse en los espacios asignados por el comité.

5. Restricciones

• No podrán participar artistas o grupos que hayan incumplido con programas convocados por el Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes.
• No podrán participar personas que trabajen en el Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes independientemente de su modalidad de contratación, ni proyectos en los que estén involucrados directa o indirectamente.
• No se aceptarán propuestas que promuevan o fomenten cualquier forma de violencia, discriminación, intolerancia, lenguaje de odio, o que atenten contra la dignidad de las personas.
• En caso de que la propuesta artística sea seleccionada y se requiera realizar un cambio en el representante legal, se deberá solicitar autorización expresa al comité organizador. El cambio solo podrá realizarse previa aprobación del comité, y deberá ser debidamente documentado y justificado. Cualquier solicitud de cambio que no cumpla con este procedimiento dará lugar a la descalificación del artista, agrupación o colectivo, de acuerdo con las políticas de esta convocatoria.
• Las personas creadoras o grupos artísticos seleccionados que, por algún motivo, decidieran declinar su participación en el Festival Internacional en la Costa del Seno Mexicano deben comunicar, por escrito, a los organizadores.

Procedimiento de evaluación y selección

Los proyectos elegibles deberán cumplir estrictamente con las presentes bases de participación:

- Las fichas de registro y el material adjunto serán evaluadas por un Comité de selección, considerando el cumplimiento de los criterios de elegibilidad.
- El fallo del Comité dictaminador será inapelable y estará facultado para resolver cualquier incidencia no contemplada en estas bases. Los datos personales del Comité serán considerados confidenciales.
- Los proyectos que no resulten seleccionadas serán eliminados de los servidores de base de datos del ITCA.
- En ninguna circunstancia se otorgarán prórrogas.
- El comité organizador se reserva el derecho de producir espectáculos o invitar a artistas, agrupaciones o colectivos tamaulipecos para participar en el Festival Internacional en la Costa del Seno Mexicano.

7. Recepción de propuestas

Las propuestas y fichas de registro deberán enviarse al correo electrónico: **convocatoriaitca@tamaulipas.gob.mx** con fecha límite al viernes 6 de junio de 2025 a las 23:59 hrs. Los correos recibidos posteriormente serán automáticamente descalificados.

8. Criterios de Programación

- Propuestas de estreno, novedosas, innovadoras y de vanguardia escénica que muestren el talento y desarrollo artístico profesional de la comunidad tamaulipeca.
- Contenido, creatividad, claridad y calidad del proyecto presentado.
- Viabilidad de la ficha técnica presentada.
- Material audiovisual que muestre la propuesta que se postula.

- No incluir integrantes que formen parte de otros proyectos postulantes, ya que no se tendrán consideraciones de ningún tipo al momento de programar los espectáculos.

9. Notificación de las propuestas seleccionadas

- La lista de las propuestas seleccionadas será publicada el lunes 7 de julio del presente año en la página oficial y redes sociales del ITCA, los seleccionados serán contactados por medio de los datos proporcionados en su formato de registro.

Informes:
Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes
T. (834) 315 2977
festivales.itca@tamaulipas.gob.mx