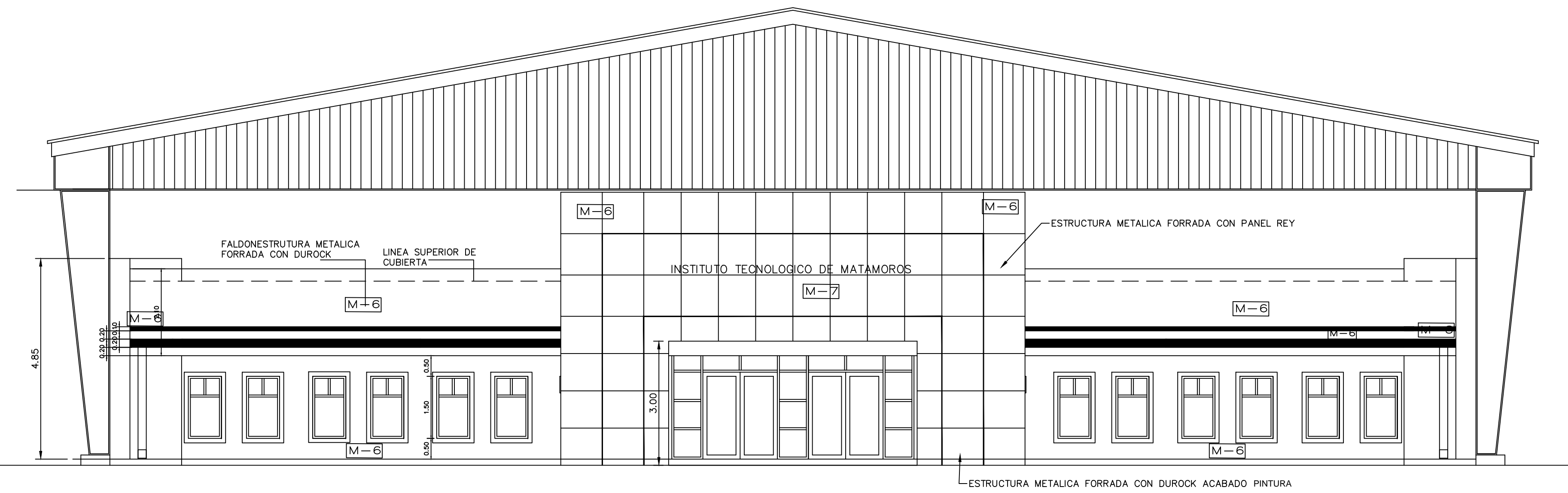


A.01 PLANTA ACABADOS  
ESC 1:50  
NORTE DEL PLANO



A.02 ACABADOS EN FACHADA

ESC 1:50

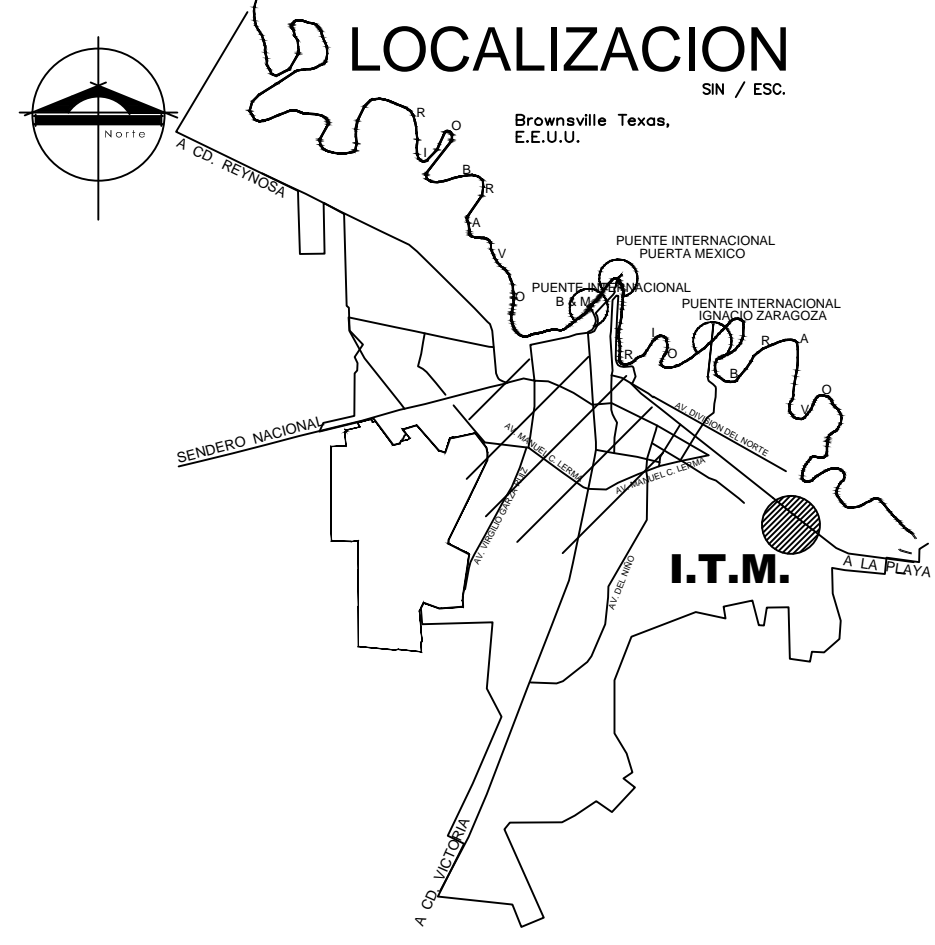
No.	A R E A	ZOCLO	PISO	MUROS/WALLS				PLAFON/CEILING T.R./ REGIST.	ALT./HEIGHT	COMENTARIOS/COMMENTS
				NORTE	SUR	ESTE	OESTE			
100	VESTIBULO	Z-1	P-1 Y P-6	M-1	M-1	M-1	M-1	C-1 Y C-2	2.74m.	DETALLE DE ACABADO CIELO EN VER EN PLANO DE PLAFONES A-04
101	GINNASIO	Z-2	P-2	M-1	M-1	M-1	M-1	C-1 Y C-2	2.74m.	FRANJAS DECORATIVAS EN COLOR M-7 PARED NORTE Y ESTE VER DETALLE PLANO A-03-1 DETALLES DE ACABADOS
102	AULA DE DANZA	Z-3	P-3	M-2	M-4	M-4	M-4	C-1 Y C-2	2.74m.	FRANJAS DECORATIVAS EN COLOR M-8 PARED OESTE VER DETALLE PLANO A-03-1 DETALLES DE ACABADOS
103	OFICINA 1	Z-1	P-1	M-1	M-1	M-1	M-1	C-1	2.74m.	
104	PRIVADO 1	Z-1	P-1	M-1	M-1	M-1	M-1	C-1	2.74m.	
105	CAMERINO	Z-1	P-1	M-1	M-1	M-1	M-1	C-1		
106	SANITARIOS Y VESTIDORES MUJERES	---	P-4	M-3	M-3	M-3	M-3	C-1		VITROMURO DE PISO A PLAFON
107	SANITARIOS Y VESTIDORES HOMBRES	---	P-4	M-3	M-3	M-3	M-3	C-1		VITROMURO DE PISO A PLAFON
108	SANITARIOS HOMBRES	---	P-4	M-3	M-3	M-3	M-3	C-1		VITROMURO DE PISO A PLAFON
109	SANITARIOS MUJERES	---	P-4	M-3	M-3	M-3	M-3	C-1		VITROMURO DE PISO A PLAFON
110	REGADERAS	---	P-5	M-3	M-3	M-3	M-3	C-1		VITROMURO DE PISO A PLAFON

ZOCLO	
Z-1.-	MARCA _____ PORCELANATO _____ MODELO _____ STRATA BIANCO _____ COLOR _____
Z-2.-	MARCA _____ VINILASA _____ MODELO _____ VINILICO COEXTRUIDO 4" _____ COLOR _____
Z-3.-	MARCA _____ SIMILAR A P-3 _____ MODELO _____ COLOR _____

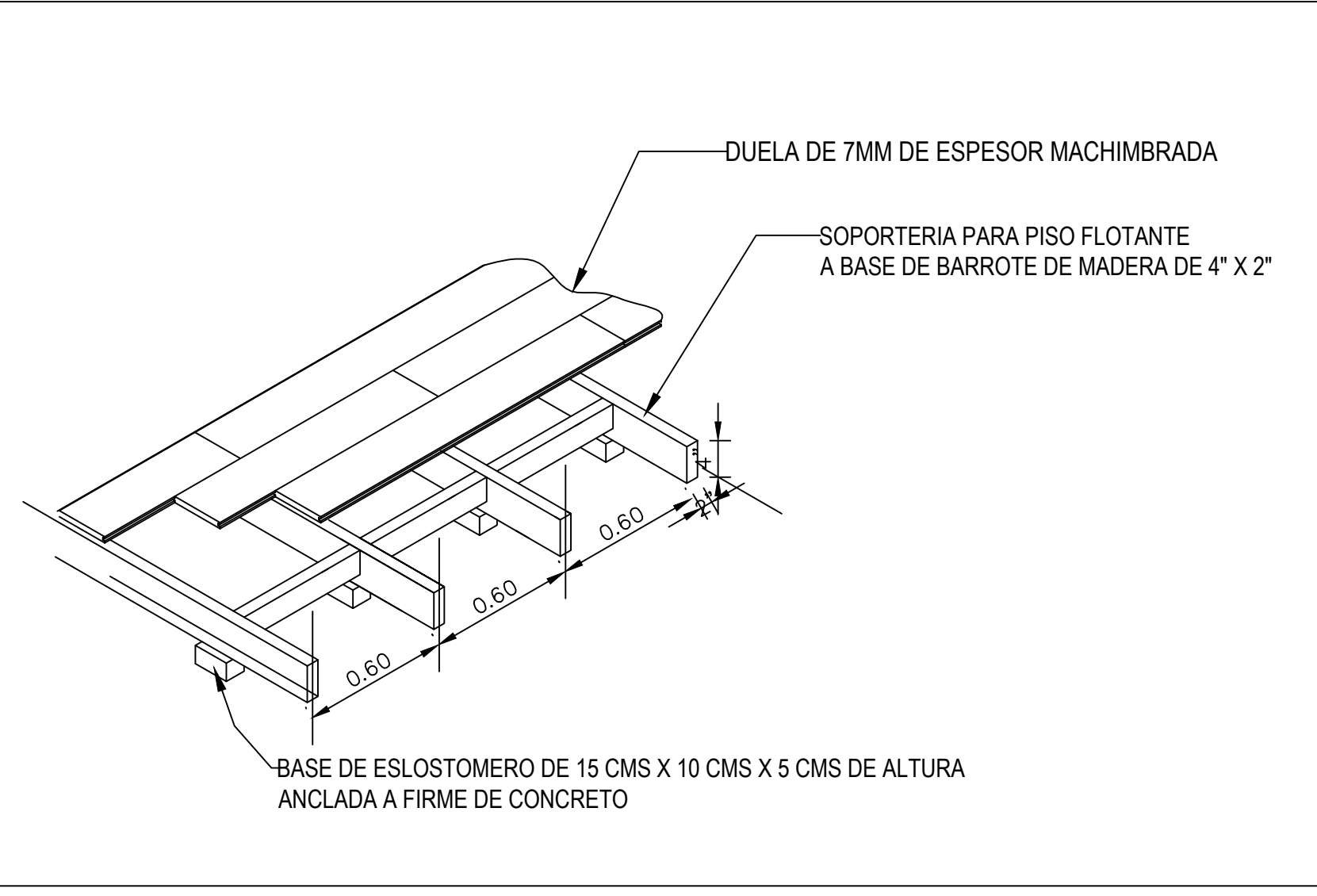
PLAFON	
C-1.-	MARCA _____ ARMSTRONG _____ MODELO _____ DUNE _____ COLOR _____
C-2.-	MARCA _____ TABLAROCA _____ MODELO _____ COLOR _____

PISO	
P-1.-	MARCA _____ PORCELANATO SOBRE EMPASTADO _____ MODELO _____ STRATA BIANCO _____ COLOR _____
P-2.-	MARCA _____ TAPETE DE GOMA 1/4" ESPESOR _____ MODELO _____ MCA. LIVIN GREEN SOBRE EMPASTADO _____ COLOR _____
P-3.-	MARCA _____ DUELA DE MADERA SOBRE BASTIDOR _____ MODELO _____ DESPLANTADO SOBRE EMPASTADO _____ COLOR _____
P-4.-	MARCA _____ CERAMICO VITROMEX SOBRE EMPASTADO _____ MODELO _____ TROYA _____ COLOR _____
P-5.-	MARCA _____ CERAMICO VITROMEX SOBRE EMPASTADO _____ MODELO _____ MAJIBU AD _____ COLOR _____
P-6.-	MARCA _____ CENEFIA INTERCERAMIC SOBRE EMPASTADO _____ MODELO _____ STRATA GRAFITIE _____ COLOR _____

MUROS	
M-1.-	MARCA _____ PINTURA VINILICA BEREL SOBRE YESO EXISTENTE _____ MODELO _____ BERELINTE 7 O SIMILAR _____ COLOR _____
M-2.-	MARCA _____ ESPEJO 6MM DE ESPESOR SOBRE YESO EXISTENTE _____ MODELO _____ COLOR _____
M-3.-	MARCA _____ VITROMURO VITROMEX SOBRE ZARPEO EN MURO DE BLOCK _____ MODELO _____ TROYA _____ COLOR _____
M-4.-	MARCA _____ PINTURA VINILICA BEREL SOBRE YESO EXISTENTE _____ MODELO _____ BERELINTE 7 _____ COLOR _____
M-5.-	MARCA _____ PINTURA VINILICA BEREL SOBRE YESO EXISTENTE _____ MODELO _____ BERELINTE 7 _____ COLOR _____
M-6.-	MARCA _____ PINTURA VINILICA BEREL SOBRE DUROCK Y UNIBLOCK _____ MODELO _____ KALOS TONE _____ COLOR _____
M-7.-	MARCA _____ PINTURA VINILICA BEREL SOBRE DUROCK Y UNIBLOCK _____ MODELO _____ KALOS TONE _____ COLOR _____



- NOTAS Y ESPECIFICACIONES:
- 1.- COTAS GENERALES Y NIVELES EN METROS.
  - 2.- NO DEBERA TOMARSE MEDIDAS DIRECTAMENTE DEL PLANO.
  - 3.- EL CONTRATISTA RECTIFICARA EN EL LUGAR DE LA OBRA, ANTES DE EJECUTAR SUS PARTIDAS, LAS DIMENSIONES Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO.
  - 4.- CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA SER NOTIFICADA AL SUPERVISOR O PERSONA A CARGO PARA SU ACLARACION.
  - 5.- LA PROPUESTA ARQUITECTONICA Y DE INSTALACIONES DEBERA SER VERIFICADA POR EL CONTRATISTA PARA EFECTOS DE COTIZACION.
  - 6.- SERA RESPONSABILIDAD DEL CONTRATISTA LA VERIFICACION Y BUEN FUNCIONAMIENTO DE EQUIPOS INSTALADOS.
  - 7.- SUGERENCIA DE CAMBIOS DEBERAN DE SER POR ESCRITO.
  - 8.- CUALQUIER DIFERENCIA QUE EXISTA ENTRE PLANOS Y CATALOGO DE CONCEPTOS DEBERA SER NOTIFICADO PARA SU ACLARACION.
  - 9.- SERA RESPONSABILIDAD DEL CONTRATISTA VERIFICAR CANTIDADES DE CATALOGO DEL CONCEPTOS.
  - 10.- ESTE PROYECTO CORRESPONDE A LA PROPUESTA DE REMODELACION DE VESTIBULO, OFICINAS, AULA DE DANZA Y GIMNASIO DEL AUDITORIO-GIMNASIO DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MATAMOROS. LA INFORMACION AQUI CONTENIDA LE PERTENE A LA INSTITUCION.



DET.1 DETALLE DE DUELA  
EN AULA DE DANZA

- NOTAS.
- TODAS LAS AREAS CONTARAN CON UN CAJILLO PERIMETRAL.
  - LAS AREA DE BAÑOS, OFICINAS Y CAMERINO CONTARAN CON CAJILLO PERIMETRAL DE TABLAROCA DE UN ANCHO DE 30 CMS X 15 CMS DE PERALTE.
  - LAS AREA DE VESTIBULO (AREA ACCESO), AULA DE DANZA Y GIMNASIO CONTARAN CON CAJILLO PERIMETRAL DE TABLAROCA DE UN ANCHO DE 60 CMS X 15 CMS DE PERALTE.

INSTITUTO TAMAULIPECO DE INFRAESTRUCTURA FISICA EDUCATIVA

REMODELACION DE OFICINAS, AULA DE DANZA, GIMNASIO Y SANITARIOS EN AUDITORIO

DETALLES ACABADOS

DIRECTOR GENERAL: I.M.N. GERMAN PACHECO DIAZ

DIRECTOR TECNICO: ING. JOSE MANUEL GONZALEZ RAMIREZ

JEFE DEPTO PROYECTOS: ARQ. HEYSELL I. BUENFELD SALDIVAR

ESCALA: 1:1250

FECHA: SEPTIEMBRE 2016

TRABAJOS

TRABAJOS